

## Poitiers : Eilha veut gagner la partie contre le harcèlement et les violences



Lucas Héraud et Samir Chtaini finalisent Eilha, Exposition interactive de lutte contre le harcèlement, basée sur un jeu pour sensibiliser enfants, ados et adultes.

© (Photo NR-CP)

**Eilha, c'est l'Exposition interactive de lutte contre le harcèlement, et c'est aussi le nom du personnage d'un jeu conçu par l'association poitevine Acsep pour intervenir dans les établissements scolaires, de la maternelle au lycée.**

Devant vous, un grand plateau de jeu, avec un plan identique au carnet de bord remis à votre équipe. L'animateur place votre pion dans un quartier où vous devrez récolter des informations, munis d'une tablette. Direction le panneau du thème et de la couleur correspondant à ce quartier ! À vous de retenir le plus d'infos avant de revenir près du plateau pour répondre aux questions, avant de poursuivre le jeu dans l'un des autres quartiers, qui correspondent tous à un aspect de la lutte contre le harcèlement scolaire et les violences.

## « Un levier ludique pour libérer la parole »

Ce jeu grandeur nature, pensé pour être déployé à l'échelle d'établissements scolaires, c'est le cœur d'Eilha, l'Exposition interactive de lutte contre le harcèlement que l'association Acsep est en train de finaliser, avec de nombreux partenaires. Comme le rappelle Lucas Héraud, coordinateur du [secteur citoyenneté et vivre ensemble de l'Acsep](#), cette association culturelle et sportive de Poitiers développe déjà de nombreux ateliers jeune public de sensibilisation sur le harcèlement, la laïcité, la lutte contre les discriminations, et des formations pour les adultes.

> **À LIRE AUSSI.** [Beaulieu : dix témoignages peints sur la condition des femmes](#)

Samir Chtaïni occupe un poste « éducation et climat scolaire », partagé entre l'Acsep et la Ligue de l'enseignement, pour intervenir auprès des élèves et acteurs éducatifs. « *Nous recevons beaucoup de demandes des établissements sur le harcèlement, constatent-ils. D'où le projet Eilha. On voulait un support interactif qui permette un temps d'échange et qui aide vraiment les gens à agir.* »

## Des kits pour en parler chez soi

Avec l'appui d'experts, tous deux ont élaboré le principe de l'exposition et le contenu pédagogique des huit panneaux : sport, justice, numérique, émotions, ressources, savoirs, statistiques et centre-ville (lieux publics où peut s'exercer du harcèlement). Le graphisme, très coloré, parlera aux enfants. Une autre version adaptée aux lycéens viendra ensuite. Des QR codes renvoient à des liens sur Internet et à des vidéos spécialement réalisées pour le projet, qui comporte aussi de l'audio, des énigmes, des quiz...

« *On avait envie que ça donne envie, insistent-ils, pour que ce soit un levier pour libérer la parole. C'est dynamique et ludique pour que ça marque les enfants. Cette exposition est l'élément-phare de tout un dispositif de prévention contre [le harcèlement scolaire](#) mais aussi contre toutes les violences, la maltraitance, le consentement, le harcèlement de rue, le cyberharcèlement... Nous allons élaborer des kits pédagogiques que les élèves rapporteront chez eux pour continuer à jouer et sensibiliser la fratrie, les parents, les proches.* »

> **À LIRE AUSSI.** [Poitiers : un atelier pour agir en cas de harcèlement de rue](#)

Les contenus des panneaux seront également accessibles sur le site internet de l'Acsep, au printemps 2024. L'année 2024 va aussi être celle du test d'Eilha dans cinq établissements scolaires des Couronneries, en parallèle de la recherche de financements pour réaliser les kits pédagogiques, compléter le matériel, tourner de nouvelles vidéos et les traduire en langue des signes et plusieurs langues étrangères... Un financement participatif est envisagé.

**Contact : [acsepdirection@acsep86.org](mailto:acsepdirection@acsep86.org) ;  
05.49.61.33.46, [acsep86.org](http://acsep86.org). **Numéros nationaux** : le 3020 à l'écoute des élèves harcelés à l'école ; le 3018 contre le cyberharcèlement ; le 119 pour les enfants et ados en danger.**